

Impact Factor: 5.249

ISSN: 2181-0850

DOI: 10.26739/2181-0850

WWW.TADQIQOT.UZ

TEACHER

MUALLIM

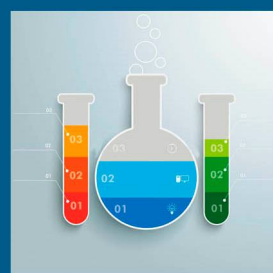
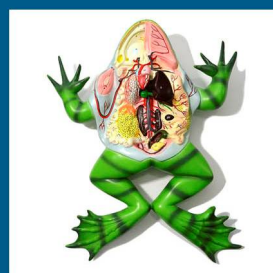
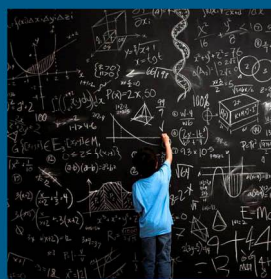
УЧИТЕЛЬ



Tadqiqot.uz



VOLUME 4, ISSUE 4



2023

MUALLIM

4 ЖИЛД, 4 СОН

УЧИТЕЛЬ

ТОМ 4, НОМЕР 4

TEACHER

VOLUME 4, ISSUE 4



Bosh muharrir:
Главный редактор:
Chief Editor:

KARIMOV FARXOD
siyosiy fanlar bo'yicha falsafa doktori, dotsent,
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti prorektori

Bosh muharrir o'rinbosari:
Заместитель главного редактора:
Deputy Chief Editor:

JUMANAZAROV SIROJIDDIN
texnika fanlari nomzodi, Toshkent shahar
XTXQTMOH markazi dotsenti

TAHRIRIY MASLAHAT KENGASHI | РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ | EDITORIAL BOARD

MIRZAHMEDOV XURSHID

sotsiologiya fanlari bo'yicha falsafa
doktori (PhD), dotsent v.b.
Namangan davlat universiteti

YELDASHEVA GULNOZ

pedagogika fanlari nomzodi,
Toshkent shahar XTXQTMOH markazi

XAYDAROV BAXODIR

fizika matematika fanlari nomzodi,
Toshkent shahar XTXQTMOH markazi professor

MAHKAMOV ANVARJON

texnika fanlar bo'yicha falsafa doktori,
Toshkent shahar XTXQTMOH markazi

BAYBAYEVA MUXAYYO

pedagogika fanlari nomzodi, A. Avloniy
nomidagi malaka oshirish instituti dotsenti

BABANAZAROV KALBAY

yuridik fanlari nomzodi,
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti

XIDOYATOVA DILAFRUZ

pedagogika bo'yicha falsafa doktori (PhD),
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti
dotsenti.

XAKIMOVA DILDORA

pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori,
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti
dotsenti

JUMANIYAZOV FAZLIDDIN

tarix fanlari fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)
Toshkent axborot texnologiyalari universiteti
Urganch filiali

MAMATQULOV DAVLATJON

pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti

AXMEDOV MURODJON

pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, PhD,
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti

ERGASHEVA MALOHAT

biologiya fanlari nomzodi, dotsent
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti

PULATOVA DILDORA

pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori, PhD,
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti

NAZAROVA DILDORA

pedagogika fanlari nomzodi, dotsent,
A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti

BAUETDINOV RAO'AJ

Qoraqalpog'iston Respublikasi pedagoglarni yangi
metodikalariga urgatish milliy markazi «Ijtimoiy-
iqtisodiy fanlar metodikasi» kafedrasini mudiri

ABDULLAYEVA MAXPRAT

A. Avloniy nomidagi malaka oshirish instituti

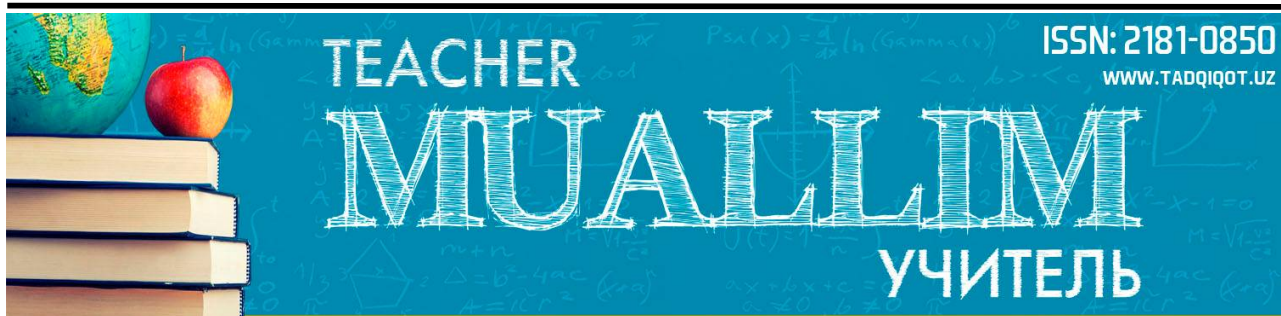
RUZMETOVA MUHABBAT

pedagogika fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD)
Toshkent irrigatsiya va qishloq xo'jaligini
mexanizatsiyalash muhandislari instituti dotsenti

SODIRJONOV MUHRIDDIN

sotsiologiya fanlari bo'yicha
falsafa doktori (PhD)
Namangan davlat universiteti

1. Abdullayev I.X. CHAQIRIQQACHA HARBIY TA'LIM TIZIMIDA KOGNITIV FAOLIYATNI FAOLLASHTIRISHDA UZLUKSIZLIK VA UZVIYLIK PRINSIPLARI.....	5
2. Ахтамов Шахзод Шухратович ВОЛЕЙБОЛ – КОМАНДНАЯ ИГРА.....	10
3. Qahramonov Aliboy Yolgoshovich MUHAMMAD YUSUF IJODIDA VATAN MADHI.....	14
4. Назарова Лола Курбановна ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ.....	20
5. Shukurova Bahor Boltayevna ONA TABIAT, INSON VA TALQIN.....	24
6. Amirkulova Zebuniso Mustafakulovna REFLECTION OF THE NATIONAL HEROIC MOVEMENT IN THE IMAGE OF THE HISTORICAL IMAGE "NUR KURBASHI".....	30
7. Xurramova Nargiza Abdurahmanovna TRANSLATION PROBLEMS.....	34
8. Худоёрова Нигора Нуриддиновна АЛИШЕР ФОНИЙНИНГ АМИР ХУСРАВ ҒАЗАЛЛАРИГА ТАТАББУЪЛАРИ (“ДЕВОНИ ФОНИЙ” МИСОЛИДА).....	37
9. Atayeva Baxrinisa Abduvaxidovna BOSHLANG'ICH SINFLARDA O'QUVCHILARNING KOMMUNIKATIVLIK QOBILIYATLARINI SHAKLLANTIRISH USULLARI.....	44
10. Сойибназаров Аббосжон Икромжонович РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ.....	47
11. Kholikova Nigora Nematilloevna INFLUENCE OF INTERCULTURAL DIFFERENCES IN TRANSLATION.....	52
12. Ходжакулова Шахло Аскарловна ЗНАЧЕНИЕ «СТАРШИЙ БРАТ» И ЕГО ВЫРАЖЕНИЯ.....	55



Сойибназаров Аббосжон Икромжонович

преподаватель Ферганского филиала Государственного университета
физического воспитания и спорта Узбекистана.
Электронная почта: soyibnazarov115@gmail.com

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

 <http://dx.doi.org/10.26739/2181-0850-2023-4-10>

АННОТАЦИЯ

В статье рассматривается развитие творческих способностей учащихся в процессе решения задач по физике. Использование информационных технологий в системе образования, особенно в обучении физике, состоит из электронных учебников, учебных фильмов, виртуальных моделей явлений и процессов, тестовых программ и виртуальных лабораторных программ и т. д. Важно самостоятельное обучение. Среди них одной из основных проблем физкультурного образования является создание электронной версии лабораторий.

Ключевые слова: физика, опыт, развитие творческих способностей учащихся.

Soyibnazarov Abbosjon Ikromjonovich

O'zbekiston davlat jismoniy tarbiya va sport universiteti
Farg'ona filiali o'qituvchisi.
E-mail: soyibnazarov115@gmail.com

UMUMTA'LIM MAKTABLARDA FIZIKA FANI BO'YICHA O'QUVCHILAR SHAXSIY QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISH

ANNOTATSIYA

Maqolada fizika fanidan masalalarni yechish jarayonida o'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish masalalari ko'rib chiqiladi. Ta'lim tizimida, ayniqsa, fizika fanini o'qitishda axborot texnologiyalaridan foydalanish elektron darsliklar, o'quv filmlari, hodisa va jarayonlarning virtual modellari, test dasturlari va virtual laboratoriya dasturlari va boshqalardan iborat bo'lib, mustaqil ta'lim muhim ahamiyatga ega. Ular orasida fizika ta'limining asosiy muammolaridan biri - laboratoriyalarning elektron variantini yaratishdir.

Kalit so'zlar: fizika, tajriba, o'quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish.

Soyibnazarov Abbosjon Ikromjonovich

teacher of the Fergana branch of the State University
of Physical Education and Sports of Uzbekistan.
Email: soyibnazarov115@gmail.com

DEVELOPMENT OF PERSONAL SKILLS OF STUDENTS IN PHYSICS IN SECONDARY SCHOOLS

ABSTRACT

The article deals with the development of students' creative abilities in the process of solving problems in physics. The use of information technologies in the educational system, especially in the teaching of physics, consists of electronic textbooks, educational films, virtual models of phenomena and processes, test programs and virtual laboratory programs, etc. and independent education is important. Among them, one of the main problems of physical science education is the creation of an electronic version of laboratories.

Keywords: physics, experience, development of students' creative abilities.

Введение: Известно, что любые полезные изобретения, открытия и другие созданные творческие разработки будут применяться в жизни и производстве в будущем, ведь задача, выполняемая каждой автоматизированной системой, состоит из определенных физических, химических, биологических, природных явлений и процессов в целом. Использование новостей в различных технических устройствах, производственных цехах, а также на предприятиях повседневного обслуживания, а также все более широкое использование автоматизированных систем во всех сферах общественной жизни, вооруженных необходимыми знаниями современных информационных технологий, молодых людей, умеющих управлять, ремонтировать и при необходимости изменять функции этих систем подготовка творческих специалистов - требование настоящего времени. Быстрое увеличение потока информации и технических возможностей, а также экономический рост, наблюдаемый в глазах молодежи, требуют от человека творческого подхода и мудрости в решении социальных, экономических или технических вопросов.

Преподавание физики среди общеобразовательных предметов в системе общего образования и среднего специального образования играет важную роль в осмыслении учащимися современных передовых технологий и научных достижений, в формировании их общего мировоззрения. До недавнего времени преподавание физики сводилось только к углубленному преподаванию основ физики. Сейчас, помимо этих задач, через преподавание физики перед человечеством ставятся дополнительные задачи, такие как ознакомление учащихся с научно-техническими достижениями и умение применять свои теоретические знания на практике, формирование и развитие таких умений, как творческие способности. исследований и в процессе глобализации. Для выполнения такой задачи желательно, чтобы процесс развития и воспитания творческих способностей учащихся осуществлялся непосредственно в процессе преподавания предметов.

Если проанализировать преподавание физики, начиная со школы, то можно наблюдать ряд диспропорций. Преподавание физики в школах.

Прежде всего, из-за того, что в школьной программе на работу над практическими вопросами отведено мало времени, учащиеся не будут иметь возможности в полной мере понять реальную действительность.

Во-вторых, видно, что интерес к науке у младших школьников слаб, стремление к науке снизилось в связи с сохранением старой методики обучения физике.

В-третьих, в период развития науки и техники нагрузка, отводимая физике в школьной программе, все больше снижается.

В настоящее время нельзя назвать достаточными способности большинства учащихся мыслить абстрактно, представлять события и события, решать поставленную задачу. В то время как физика изучает реальность и явления перед их глазами, эта наука стала одним из сложных предметов для освоения учащимися.

При обучении физике в основном используются теоретико-практические формы занятий. Роль и значение решения задач по физике на практических занятиях значительны. В процессе решения задач, наряду с приобщением учащихся к знаниям, решаются такие важные задачи, как развитие творческих способностей учащихся, закрепление полученных

теоретических знаний и формирование умений применять их на практике, обеспечение обучающихся наукоёмким образованием.

Исходя из вышеизложенного, можно сказать, что педагоги должны уметь достигать следующих основных целей в обучении физике:

- создать научно и методически обоснованные возможности для определения студентами своей будущей профессии и подготовки к ней в процессе обучения;
- правильная оценка способностей учащихся, выявление, формирование и развитие творческих способностей;
- непрерывный творческий подход к учебному процессу, умение создавать новые формы и методы и внедрять их в образование.

Для достижения вышеуказанных целей при подготовке бакалавров вузов, которые в будущем станут педагогами, должны преподаваться дополнительные знания, включающие интеграцию дисциплин. Опыты и наблюдения в школе показали, что в процессе изучения явлений природы, живо наблюдая за действительностью и наблюдая, как происходят изменения в явлении при изменении параметров события, учащиеся очень заинтересовались физикой.

Также на протяжении многих лет опыта и наблюдений выявлен интерес учащихся школ, академических лицеев и профессиональных колледжей к решению задач, изучение их творческой деятельности, интервью с квалифицированными педагогами, анкетирование, выводы научно-методических конференций, результаты проведено теоретическое педагогическое исследование, принято следующее общее решение. Можно отметить, что существуют следующие проблемы:

1. Наличие ситуаций, когда личные качества и психология педагогов влияют на учебный процесс, а в ряде случаев имеют негативное значение;

2. Наличие ситуаций, когда студенты не могут в полной мере наблюдать за ходом некоторых физических экспериментов с технической точки зрения и, как следствие, не могут правильно анализировать происходящее;

3. В процессе решения задачи учащиеся с трудом или запаздывают в познании правильности или неправильности вариантов (путей), к которым они подошли, и в результате возникает ситуация чрезмерной траты времени на данную проблему;

4. В процессе обучения решению задач в качестве примеров показываются задачи средней сложности. Это менее продуктивный и менее эффективный метод, заставляющий студентов смотреть на вопрос более формально (формализм);

5. Отсутствие задач, связанных с реальной средой и особенно творческого характера, либо отсутствие у педагогов навыков постановки таких задач, их решения и использования на уроке;

6. Отсутствие системного анализа новых педагогических технологий, которые могут быть использованы в обучении физике и особенно направленных на развитие творческих способностей учащихся.

7. Недостаточно проанализированы математическое моделирование и дидактические аспекты использования современных информационных технологий в физическом образовании и не разработаны методические рекомендации по развитию творческих способностей учащихся в таких условиях;

8. Неадекватность программных продуктов ЭУ на узбекском языке, электронных учебников и учебных пособий, виртуальных моделей физических экспериментов, стимулирующих самостоятельное обучение и развитие творческих способностей студентов в области физики;

9. Недостаточная сформированность навыков моделирования трудных для представления абстрактных понятий и значений учащимся и студентам творческим путем учителем и выражения или описания их с помощью ЭУ.

10. В связи с созданием системы образования, соответствующей международным образовательным стандартам, постепенно снижается учебная нагрузка по физике.

Система и последовательность управления развитием и формированием творческих способностей учащихся не приводится в теории педагогики для конкретного предмета. Однако в обучении физике мы можем использовать такой метод, при котором каждый учитель физики вынужден отказаться от формального взгляда на проблему в силу собственной работы, и для достижения высокого результата мы можем использовать комплексные методы, развивающие самостоятельное мышление, научное мировоззрение и требующие научно-исследовательского и творческого подхода.

Исходя из указанных моментов, можно подчеркнуть важность уделения особого внимания развитию творческих способностей учащихся. С этой целью было обращено внимание на решение задач физики с помощью ЭВМ, и были сделаны следующие выводы:

1. По месту материи в формировании физических понятий задача, разъясняющая физическое понятие,
2. вопрос, определяющий объем и реальную сущность понятия,
3. проблема, которая количественно или качественно дифференцирует понятие,
4. проблема, которая создает и укрепляет новое понимание,
5. вопрос, который систематизирует понятия и учит учащихся классифицировать понятия,

6. делится на задачи, обучающие применению физических понятий в разных ситуациях.

Когда мы говорим об использовании ЭУЗ (компьютера) в решении задач по физике, ЭУЗ или виртуальной задачи, то прежде всего следует знать, что этот метод связан с внедрением информационных технологий в учебный процесс. Мы можем разделить такие проблемы на следующие типы:

а. Программирование уравнений и расчет с использованием ЕНМ в процессе решения количественных задач. Для того, чтобы использовать этот метод, преподаватель и студенты должны иметь необходимые знания в области элементарного программирования.

б. Проверка результатов решения количественных задач путем программирования соответствующих процессов движения в ЭВМ и проведения виртуальных экспериментов. Для использования этого метода преподаватель должен обладать знаниями и навыками программирования процессов движения, то есть проведения виртуальных экспериментов.

в. Представление и решение различных задач, структурированных в тестовом стиле, для студента с помощью ЭВМ. Этот метод можно эффективно использовать для быстрого определения знаний учащихся.

г. Постановка и решение экспериментальных задач студенту с помощью ЭУ. В программу ЭВМ можно вводить значения необходимых физических величин и наблюдать результат на мониторе, то есть в виртуальном эксперименте.

д. Представление и решение графических или функциональных задач студенту с использованием ЭВМ. В программу ЭВМ можно вводить значения необходимых физических величин и просматривать полученный график на мониторе. Эффективным в этом отношении является использование программы Microsoft Excel.

- е. Логический или качественный в отслеживании действий и процессов постановка и решение задач студенту с помощью ЭУ.

Для обучения студентов обобщенному методу решения задач по физике требуется знание структуры процесса решения задач. Поэтому структурно разберем процесс решения задач, которые широко используются на занятиях.

Для решения любой физической задачи необходимо выполнить следующие структурные шаги (последовательность):

Шаг 1: Знакомство с условием задачи.

Шаг 2: Создайте план решения.

Шаг 3: Решите проблему.

Шаг 4: Проверьте правильность решения задачи.

Общий алгоритм решения проблемы (последовательность действий) в следующем порядке:

1. Внимательно прочитайте условие вопроса, определите, в чем главный вопрос. Визуализируйте данный процесс или событие.
2. Перечитывание условия задачи, уточнение основного вопроса, цели и заданных величин. Ищите решение на их основе.
3. Запишите условие задачи в краткой форме на основе обозначений с использованием общепринятых условных букв.
4. Нарисуйте картинку или рисунок по условию задачи.
5. Определите способ решения проблемы и составьте план.
6. Напишите уравнения, представляющие процесс, заданный в задаче.
7. Нахождение общего решения искомой величины по заданным величинам.
8. Проверка правильности общего решения с помощью единиц измерения величин.
9. Завершение расчета.
10. Оценка логической реальности полученного результата.
11. Запись результата.

На основе такого обобщенного алгоритма решения задач (последовательности действий) можно создавать конкретные алгоритмы для разных типов задач.

Для обучения учащихся общему методу решения задач по физике, прежде всего, необходимо знать уровень умения решать задачи у учащихся 7-х классов, например, в начале определенного учебного процесса.

Во-вторых, необходимо иметь четкое представление о том, какой уровень знаний и умений будет у учащихся по общим методам решения задач по физике по окончании общеобразовательной школы.

Третья проблема заключается в том, что учитель должен уметь выбирать наиболее эффективный способ обучения общим методам решения задач по физике.

Многие программы ЭУ были созданы и внедрены в учебный процесс в результате исследований, совместной работы со специалистами кафедры и студентами для решения вышеперечисленных идей и задач в высших учебных заведениях. В результате уменьшились формальные подходы студентов к физическим проблемам и появилось творческое мышление. Если эти исследования и исследования применить в общеобразовательных школах и разработать специальную программу решения физических задач с использованием программ ЭУ, то можно добиться положительных результатов в интересе и стремлении к физике у младших школьников.

Список использованной литературы.

1. Г.Э. Карлибаева Пути повышения эффективности методики преподавания естественных наук физики, 2014, Наука и техника.
2. Крайнова Е.Е. Развитие творческих узлов, учащихся на уроках физ., Казань, Молодой ученый №2 (188) январь 2018.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основ общего мышления.
4. Утемов В. В., Зиновкина М. М., Горев П. М. Педагогическое творчество: Практический курс научного творчества: Учебное пособие.–Киров: АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013.
5. Утемов В. В. Методика развития креативности обучающихся основной школы // Концепт.–2012.–№1(январь).–ART 1202.–URL: <http://ekconcept.ru/2012/1202.htm>.– Гос. рег. Эл № ФС 77-49965. - ISSN 2304-120X.
6. Бухвалов В. А. Развитие участвующих в процессе творчества и сотрудничества.–М.:Педагогические исследования, 2000.-144 с.
7. Бабаев В.С. Физика. Нестандартные задачи с ответами и решениями.-М.: Эксмо, 2007.-144с.
8. <http://www.zanimatika.narod.ru/Nachalka.htm>
9. <http://festival.1september.ru/articles/585220/>